



---

## **DIVERTIMIENTO Y CULTURA SIEMPRE, TAMBIÉN AHORA**

La terrible situación que estamos viviendo no solo nos mantiene atemorizados por nuestra propia seguridad y salubridad, también por la de todos nuestros seres queridos; pero hay más, pues como personas sociales que somos nos preocupan igualmente las vidas y problemas de aquellos que nos rodean, sean estos familiares, amigos o convecinos.

Vamos a intentar conjurar este momento que nos toca vivir y para ello se me ocurre que, ya que estamos obligados a vivir presos en nuestras propias casas, bien podríamos aprovechar este encierro para llevar adelante propuestas que siempre vamos aplazando por las obligaciones del día a día que se imponen. Ahora podríamos disfrutar con esa película que tanto nos gustaría haber visto, leer ese libro que cada mañana parece mirarnos desde el fondo de la librería, escuchar esa música que lo mismo nos hace bailar como conmovernos y, porqué no, visitar ese museo que tanto interés nos despierta, aunque sea virtualmente.

Seguro que tenéis muchas de estas propuestas aplazadas, pero a pesar de ello me voy a tomar la libertad de haceros algunas recomendaciones, más y totalmente eclécticas que, según vuestro propio criterio, podéis aceptar o no. Son estas:

**Literatura:** *“La ciudad de los prodigios”* de Eduardo Mendoza; *“Las uvas de la ira”* de John Steinbeck ; *“El jarama”* de Rafael Sánchez Ferlosio; *“La consagración de la primavera”* de Alejo Carpentier; *“Cinco horas con Mario”* de Miguel Delibes; *“La vieja sirena”* de José Luis Sampedro; *“Los mares del sur”* de Manuel Vázquez Montalbán; *“Orgullo y prejuicio”* de Jane Austen; *“Pedro Páramo”* de Juan Rulfo; *“Juliano el Apóstata”* de Gore Vidal; *“Ada o el ardor”* de Vladimir Nabokov; *“Los errantes”* de Olga Tokarczuk, título que debemos leer para así poder comentarlo en la próxima reunión del Club de Lectura; y aún podríamos seguir con un larguísimo etc.

**Cine:** *“12 hombres sin piedad”* de Sidney Lumet; *“La lista de Schindler”* de Steven Spielberg; *“El verdugo”* de Luis García Berlanga; *“Amanece que no es poco”* de José Luis Cuerda; *“La gran evasión”* de John Sturges; *“El sur”* de Victor Erice; *“La gran Belleza”* de Paolo Sorrentino; *“Celda 211”* de Daniel Monzón; *“Los siete samurais”* de Akira Kurosawa; *“Martín Hache”* de Adolfo Aristarain; *“Casino”* de Martin Scorsese; *“El viaje a ninguna parte”* de Fernando Fernán Gómez; son tantas las películas, y algunas tan buenas, que se hace muy difícil elegir.



AYUNTAMIENTO DE  
NAVALAFUENTE

**Música:** *“King of blue”* de Miles Davis; *“Homecoming”* de Dexter Gordon; *“Blues and ballads”* de Brad Mehldau; *“The legendary Rome Concert”* de Ella Fitzgerald; *“Harmony of difference”* de Kamasi Washington; *“A love supreme”* de John Coltrane; *“Art Tatum & Ben Webster”* de The Tatum Group Masterpieces; *“Moodswing”* de Joshua Redman Quartet; *“Waltz for Debby”* de Bill Evans; *“Sarah Vaughan”* de Sarah Vaughan; *“The incredible Jazz guitar”* de West Montgomery; *“Chet Baker in Paris”* Chet Baker. Pido disculpas por el atrevimiento de recomendar únicamente creaciones de músicos de Jazz. Hay muchos géneros musicales, pero el Jazz es lo que más me gusta y conmueve. Sirva mi impertinencia para que aquellos que no lo conozcan, y se atrevan, puedan empezar a entenderlo, sentirlo y amarlo. Si alguna o algunas personas se dejan envolver por sus melodías y ritmos, me daré por satisfecho, de no ser así lo lamentaré y mucho. Y de nuevo tendré que pedir perdón.

**Opera virtual:** Liceu de Barcelona  
My Opera Player <https://www.myoperaplayer.com/portada>

### **Museos virtuales:**

Museo Nacional Thyssen-Bornemisza  
<https://static.museothyssen.org/microsites/exposiciones/2020/Rembrandt/index.htm>  
Visita virtual al Louvre

<https://www.louvre.fr/en/visites-en-ligne>

El Prado ver la colección de obras de arte

<https://www.museodelprado.es/coleccion/obras-de-arte>

Catálogo online de los Museos Vaticanos

<http://www.museivaticani.va/content/museivaticani/it/collezioni/catalogo-online.html>

Muestra virtual de la Galería de los Uffizi

<https://www.uffizi.it/mostre-virtuali>

**Desde la Concejalía de Cultura deseamos que disfrutes con las propuestas presentadas. Las Artes son el mayor exponente de las cualidades humanas y en este infortunado momento necesitamos de todo aquello que nos hace mejores. Armonía y salud.**